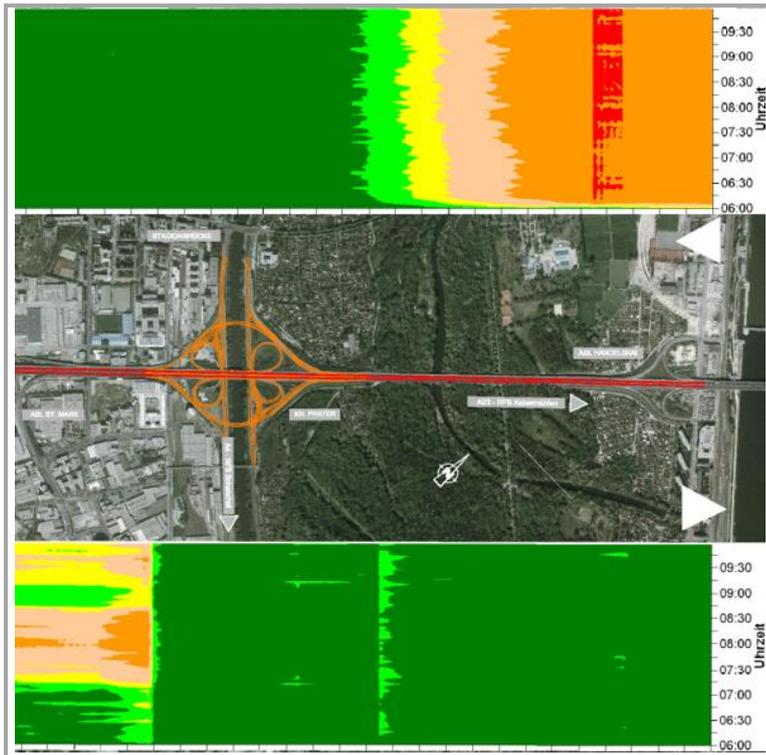


Verkehrsuntersuchung Knoten Prater Wien A4 / A23

Verkehrmodellrechnungen und Verkehrsflusssimulation



Auftraggeber

Asfinag Bau Management GmbH /
Hochkofler Verkehrsplanung, Graz

Bearbeitungszeitraum

September 2011 – März 2012

Dienstleistungen

- Verkehrserhebung und Analyse der Dauerzählstellendaten
- Berechnung der Verkehrsprognose 2025 anhand eines Verkehrsmodells
- Dimensionierung und Optimierung der Bauphasen anhand einer Verkehrsflusssimulation
- Erstellung eines Umleitungskonzeptes für den Rad- und Kfz-Verkehr während der Bauzeit

Aufgabenstellung

Der Knoten Prater A4 / A23 ist das höchstbelastete Autobahnkreuz Österreichs und weist Querschnittsbelastungen von bis zu 200.000 Fahrzeugen pro Tag auf.

Die bestehenden Brückenbauwerke über den Donaukanal sind dringend erneuerungsbedürftig. Bei der Erneuerung soll der Knoten Prater mit neuen Entflechtungsbauwerken über den Donaukanal ausgestattet werden. Diese reduzieren Verflechtungsvorgänge und dienen bereits während des Abrisses und Neubaus der Hauptbauwerke als Umleitung für den durchgehenden Kfz-Verkehr der A23.

Die verkehrliche Notwendigkeit und eine Optimierung der Gestaltung sind anhand einer Verkehrsuntersuchung zu ermitteln und zu bewerten.

Projektbeschreibung

Im ersten Schritt erfolgte eine Erhebung von Verkehrsbelastungen und Analyse von Dauerzählstellendaten, um ein belastbares Datengerüst für die Verkehrsuntersuchung bereit zu stellen.

Auf Basis des Verkehrsmodells Österreich wurde im zweiten Schritt die detaillierte Verkehrsprognose 2025 für den Knoten Prater durchgeführt. Hierzu wurden makroskopische Verkehrsmodellrechnungen mit der Software VISUM durchgeführt.

Für die Sicherstellung einer größtmöglichen Verkehrsqualität wurde eine Optimierung der Fahrstreifen- und Querschnittsdimensionierung für sämtliche Bauphasen und den Endzustand durchgeführt. Dies erfolgte anhand einer Verkehrsflusssimulation mit VISSIM.

Zusätzlich wurde für die Bauzeit ein Umleitungskonzept für den Kfz- und Radverkehr erstellt.

